



## CONTACT

### Simon DUPUIS

Date de naissance 24 juillet 1979

Coordonnées rue F. Montagne, 64  
B-6001 MARCINELLE  
00 32 (0) 485 30 86 88  
00 32 (0) 71 36 41 37  
simon@studio64.be

Sites perso <http://www.studio64.be>  
<http://www.moonkeys.com/bedotas/amnemoire/>



## FORMATION

2012	Spécialisation en animation <b>CUT OUT sur AFTER EFFECTS</b> - formation WAOOH! Liège
2003	<b>Graduat en Infographie à l'I.S.I.P.S. de Charleroi</b> (Distinction) Mémoire : «Amnemoire» dessin animé de 3minutes 2D/3D <a href="http://www.moonkeys.com/bedotas/amnemoire">www.moonkeys.com/bedotas/amnemoire</a>
2003	<b>stage de 5 semaines en animation 2D</b> société DrToon, à 1070 Anderlecht
2002	Techniques de télémarketing (UCM à Charleroi)
2001	perfectionnement en Néerlandais au Citegeco à Charleroi
1997 - 2000	<b>section Illustration/bande dessinée</b> à l'Académie des Beaux-Arts de Bruxelles
1997	<b>CESS, option Latin - langues</b> Institut Saint Pierre et Paul, Florennes
1994	<b>Certificat de l'Enseignement de Prom. Socio-Culturelle</b> section Dessin, à l'Académie de Châtelet

## COMPÉTENCES

### Informatique

Graphisme Adobe Illustrator, Adobe Photoshop, QuarkXPress, Adobe InDesign, Corel Painter

Multimedia Flash, Dreamweaver, DVD Studio Pro

Animation/Video **Toon Boom Harmony, Toon Boom Storyboard Pro, Flash, Combustion, After Effect, Archer Animation Studio**, Première

Bureautique OpenOffice, Microsoft Word, Microsoft Excel, Microsoft Access, Apache

Programmation Actionscript, PHP, HTML, XML, CSS, MySQL

OS Mac OS, Windows XP, WIN7, Linux Mandrake

### Langues

Français (Langue maternelle), Anglais (bon niveau), Néerlandais (bases)

### Divers

permis de conduire B

## ANIMATION/ILLUSTRATION

- 2014 Lead animateur pour les inbetween sur la série **Kinky & Cosy** de Nix (tradigital Flash) (100x3' produit par Ellipsanime), chez Dreamwall
- 2013 Lead animation clé de personnage (keyframing digital) sur la série **Kinky & Cosy** de Nix  
 Animateur de personnage 2D sur le clip de Skip The Use «Nameless world» (Dreamwall)  
 Animateur de personnage pour le pilote du Royaume de B. Féroumont (Dreamwall)  
 Animateur de personnages (cutout After effects) sur la série **Kit de survie** de Caribara (52x4', chez Waooh! à Liège)  
**Lead animateur et FX designer** pour le jeu vidéo EGGMAN, produit par Rendal Studio (Paris)  
 Lancement du fanzine **Le Yéti** avec Mickomix et Joce : édition, bande dessinée et illustrations  
 Illustrateur indépendant pour **Navalorama** (Bruxelles)
- 2012 Développement de la série **Les Pissotières** :  
 character design, storyboard, concept art, layout et animation  
 Animateur 2D CUT OUT sur la série **Le petit Spirou** pour Dreamwall (Toon Boom Harmony)  
 Animateur Cross Média pour Dreamwall : suivi promotionnel pour le Petit Spirou (Conférence de presse et jeu en ligne) et Animateur FX 2D pour la série Lulu Vroumette  
 Réalisation d'un spot promo pour le festival **Né Autre Part** (Story - Layout - Animation 2D)
- 2011 Décorateur sur la série **Le petit Spirou** pour Dreamwall (Dupuis Audiovisuel)  
 Design/concept art du spot Contact Mobile - pour Escape Labs (B)  
 Character Design pour Mindtaste (série en développement : So du studio Toposodo (IT))  
 Animateur After Effect sur le long métrage documentaire de Christoph Bohn  
**The boy is gone** pour Walking the Dog/Offworld  
**Animateur After Effect et Toon Boom Harmony** pour le long métrage KONGO de Samuel Tilmant (Eklectic productions & Off World) chez Walking the Dog  
 Designer motion graphic et web master freelance pour Navalorama
- 2010 **Storyboarder** pour Dreamwall sur la série de Pikaboo (Toon Boom Storyboard pro):  
 «Sip, Calot et Couette» capsules RTBF en 3D et «Spirou family», capsules 2D  
**Animateur** pour Hero Graphics sur des spots TV pour la DH (After Effects)  
**Storyboarder / Animateur sur la série «Kongo»** (3 x 55' Eklectic productions)  
 pour Walking The Dog - Toon Boom Harmony / Storyboard Pro  
 En cours : développement de projet en collaboration avec F. Ariu  
**FTD** - série BD en développement  
**Menda City** - Série animée, en développement
- 2009 Illustrations jeunesse pour la Commission Ecrire de la Communauté Française - **«La demoiselle du donjon»**
- 2008-2009 Layout-man chez Sinematik, sur la série 2D **Le monde de Pahé** (Flash, 78 x 8' Blue Spirit, France3)
- 2008 Animation Flash, illustrations et webdesign (+ programmation CSS) pour le projet Esc@lire de l'EAD  
 Illustrations jeunesse pour la Commission Ecrire de la Communauté Française - **«Dentine, star de la basse-cour»**
- 2007 Dessinateur animation (Belgian Waffles ff)  
 Design/Illustration : réalisation de 20 panneaux, A2 et 2m<sup>2</sup> pour présenter les activités de l'**A.S.B.L. ENTRA**.  
 Illustrations jeunesse pour la Commission Ecrire de la Communauté Française - **«Octopatte, l'araignée»**

## ANIMATION/ILLUSTRATION

- 2006 Dessinateur animation (Belgian Waffles ff)  
**Illustrations et bandes dessinées pour l'Enseignement à Distance (EAD)**  
 Communauté Française  
 Exposition graffiti avec l'A.S.B.L. Estampe51 («Chemins de toile», Gembloux)  
 Illustrations jeunesse pour la Commission Ecrire  
 de la Communauté Française - **«Pour l'amour de Kalia»**
- 2005 Animateur Flash (2D) pour la série  
**«Papillon & Mamillon»** (52x5' – Bron & Bendix - RTBF)  
 Storyboard du court métrage **«Fait d'hiver»** de F. Ariu  
 Storyboard du long métrage **«Alley Gorio»** de F. Ariu
- 2004 **Storyboarder et Layout-man** pour la série  
**«Papillon & Mamillon»** (52x5' – Bron & Bendix - RTBF)  
 Illustrations jeunesse pour la Commission Ecrire  
 de la Communauté Française - **«Les disparus de Naniville»**
- 2003 Illustrations jeunesse pour la Commission Ecrire  
 de la Communauté Française - **«Le chapeau de M. Zirco»**  
 Storyboard pour le film **«Terrifikatom»** (Redmoon productions)  
 Illustrations lors d'une conférence organisée  
 à Dinant par l'ASBL Dynamo
- 2001 **illustrations scientifiques pour «A Century Of Nobel Prize Recipients»**  
 de F. Leroy, éditions M. Dekker, 2003
- 2000 illustrations live lors d'une conférence organisée  
 à Dinant par la Communauté Française et l'ASBL Dynamo
- 1999 illustrations pour des brochures éditées par l'infor-jeunes  
 de Couvin (3 brochures entre 1998 et 1999)